

五柳賡歌一



五 柳 賡 歌

(一)

陶 潛 撰
周 履 靖 和 韻

本館據夷門廣牘
本影印初編各叢
書僅有此本

五柳賡歌序

賜進士河南按察司副使茅坤撰

間讀陶淵明所著歸去來兮辭併五柳先生傳
千年來共謂古之棲逸者流而以詩酒自放者
也已而予三復之及讀詠三良詠荆軻與感士
不遇賦其中多嗚咽欷歔而低徊不自已予獨
疑其晉室之傾或欲按張子房故事以五世相
韓故而行讎博浪沙中者然子房創謀雖無成
猶藉真人起豐沛附風雲稍及依漢以亡秦也

嗟乎淵明獨不偶故其言曰一朝長逝後願言
同此歸又曰惜哉劍術疎奇功遂不成其人雖
云沒千載有餘情又曰伊古人之慷慨病奇名
之不立屈雄志於戚豎竟尺土之無及然則淵
明豈矜矜然歌詠泉石沉冥翹蘖者而已哉吾
悲其心懸萬里之外九霄之上獨憤翮之繫而
蹄之蹙故不得已以詩酒自溺躑躅徘徊待盡
丘壑焉耳昔人嘗稱東方朔避世金馬門予亦
謂陶淵明茹芝黃石叟可也梁昭明太子序其

集亦云其意不在酒寄酒爲迹者也蓋知而未盡而蘇文忠公貶海南時問亦嘗和之公故以諫諍抗朝廷豈其放逐以後飲鬱無聊之旨固在茲歟予友人周逸之林藪間以歌咏自適者數手陶氏集抱膝而誦復累歛不自己已而一一和之且按章擷句按句擷字按字循聲毋迺近於俗所謂無病而呻吟者乎然其旨趣寥曠興寄恬遠其殆倣古之山澤而欲遺名身後者已非世所云謏謏淺鮮者爲也予故多賞心而

題以歸之

五柳賡歌序

賜進士河南按察司僉事前監察御

史劉鳳譔

樵李周君妙閑筆札工於繪事性復喜詩乃取
淵明詩和之爲之序者皆侈言周君之長其文
燦然盈卷繼復請於予予邇聞太史吹律以定
四方之風則有吳之風方不兢予何敢復言詩
哉且言者已推許自三百篇以逮漢魏國風雅
頌蘇李贈酬周君兼有之夫若是至矣極矣無

復加矣且詩者一時興會有所感發卽抒爲篇章卽無論工拙惟由才性使然令極其思致吟研反覆規擬則效非不美麗華煥而遠於自然則谿徑存焉滯於迹也若予非不業焉而暇再省之則慚忤之甚安敢儷美而曰能爲詩哉今周君乃超縱越逸橫睨古今惟所揮灑無不華瞻以鬱雅正以廣且謂古之爲詩者或婦人孺子里巷途歌聖人尚存之觀風者因以覘民俗剛柔緩急輕重而以施政教焉則詩之係於時

夫豈輕哉而其取諸人則不繫於類既乃重於律而別出者爲古詩而議者謂古詩唐以來遂無而今周君乃效陶則六代體乎夫六代綺靡稍變於漢魏而氣骨存焉故似近而遠似易學而難並卽後來非無才儁力能挽回古初於聲調句字之間然一言或似成篇則難一篇雖似衆篇則難而周君乃於陶詩一一和之昔子瞻尚不免於宋之體格而今殆過之甚諸君子其相推許爲曠代作予惟欣慰得所未見且諸君

子之賞歎獎與者皆宏才絕識高議遠稽其所
云則可徵信於後矣予竊在下風惟我吳今凋
落淹盡非不咸自洒濯肆爲詩然視昔之盛渺
不可幾蓋由寡學鮮聞不深涉術藝閫奧而好
誇侈誕矜不肯折下而妄自憑負謂人莫已若
亦惜於高下妍醜以其輕淺流易浮鄙粗厲者
互相獎掖恣爲黨議抑退沉深藻豔婉媚勁舉
者故風花早謝流弊無已乃使遠遜於越予復
何言哉且淵明自以耻臣後代故托焉而逃其

詩固徜徉事外無復有當世意周君亦憤世憂
生觸事興感歎無所出以舒其抑鬱之懷惟肆
於藝事故其言雖磊砢不平復不傷於用氣千
載有作非斯人誰歸

五柳賡歌序

長洲張獻翼幼于撰

昔蕭統之題陶集徒彰士節不能述匠心之源
究作者之槩夫序之尚難況和之者乎古人云
其曲彌高其和彌寡後之和陶僅學步其一二
尚未有能彷彿者况章章步趨有倡斯對詎不
尤難哉蓋擬跡於江篇行剽於沈集詞語匪不
艷績而姿神興態絕無可玩辟則倩衣於毛嬙
借飾於西子然腰慙玉束眉謝蛾顰始於模倣

終露本來作者既非匠心覽者又多庸目乃曰
甲幾魏晉乙庶齊梁是何古人之多也周徵士
雅善詩又工於書觀其和陶一編頭頭是道重
重發光和澹以宣情春容以達氣縱筆諸篇無
一字谿逕真得古人之髓不徒索之形骸矣詞
旨并妍古今同調亦奇矣哉又徵君隱操將興
歌於搴秀高盼於遺金於淵明士節雅有意焉
豈惟和其詩而已哉周徵士石其廬數示余展
卷諦觀點畫精妙勢若飛動徵士以字學著稱

於時尤工繪事既善山水兼精人物圖花卉則
管下生枝寫羽毛則屏間飛去至題詠復閒婉
可玩昔人有見顏魯公書去而學畫見吳道子
画去而學塑工今觀徵士才技所謂廣文三絕
者非耶不知見者當何所去何所學也

五柳賡歌序

前進士禮部尚書郎東海屠隆撰

昔秦政東南遊占樵李有王氣鑿破天星故山
川靈瑞往往鬱積結爲人文文胡隱顯片言獨
翔亦可垂芳顧世重顯達而懷隱淪斯以圭纓
赫爍者揚聲後禩而長林豐草幽玄潛蟄卒泯
冥弗聞焉噫可怪哉就李有梅顛道人其號盖
倣元仲圭往逅道人子京家不佞心竊異之廼
道人生長樵李無乾沒儉嗚慙癖嗜梅人呼爲

梅顛能詩又善書詩學唐若不經思河瀉百韻
不竭書摹晉人肘上運八法逼古鏤所著稿不
下數種間嘗和淵明詩成集集中有出世語亦
有憤世語有警時語亦有悟時語有奇語有複
語茈虎嘽嘽大都任所自得鳴所自適道人顛
耶非耶方內山人翬翬馳兩都游公卿門不乏
作家人人自謂吾漢魏吾六朝吾初盛唐卽晚
唐且不屑唇頰然舉皆設粉黛頂冠服倣夷光
顰儼叔敖形祇令人遽篠絕倒耳孰與道人發

于天倪感于物化不嶮不萎冲乎宵宓陡乎崩
劣渚澹乎僊債似璵在璞也金在鑛也珠在淵
也咀之不厭覽之成創道人智臆獨詩也乎哉
則天目具區之巉壘沆瀣衰佞煜雪匪特鍾之
薦紳先生者够磊繚駱而于隱君子亦分萃其
熒蔚斐奕名不虛譟士不栩附道人誠得二氏
詮而幻用之者矣吳越千古稱地雄余甬東有
嘉則浙西有逸之兩隱君翹然吳越間不愧山
川靈余業已爲嘉則題梓稿又惡能嘿嘿于逸

之夫蠅飛不逮榆枋然而日千里者驥附也今
逸之刻淵明集而和隨之遭所附矣名且驟驕
不朽矣

五柳賡歌序

賜進士出身南京國子監司業前翰

林院修撰奉勅纂修

兩朝實錄兼理制誥經筵講官

沈懋孝撰

古之至人含真葆素與道合冥絕響遺景混若
無名彼豈屑以語言名字附托軼足而掛世間
一日之譽誹哉自務光卞隨許由善卷石戶之
農以來亦若有若存者耳其在孔氏之徒所傳

首陽兩子到今耿光其烈烈於名也彌甚傳高
士者猶略而弗陳蓋傷薄云其見於十五國風
聲詩可挹邈然如覩伊人可與之下上則白駒
空谷在澗考槃與夫泌之洋洋者其名弗得聞
其人槩可風也戰代迄漢逸人高流遺名儉德
逖逖山藪竹素不能盡紀何可勝道吾雅慕嚴
君平梁伯鸞管幼安陶元亮三四公之爲人願
執鞭策轡與之遨遊天下有不可及之歎元亮
之詩傳者百五十餘篇抒寫靈襟淡焉逍遙乎

六朝三唐上蓋自昭明以下鑒賞稱述之家既
云備矣乃若追其聲而屬和之者陽春絕調千
載一人耳元亮遠矣子瞻不可起寥寥五百更
無沿其風而揚之者蓋亦其難也非才之難其
襟抱難能也非詩之難其品格難有也黃魯直
有言淵明千載人子瞻百世士不論其詩論其
氣味此可謂知言已天壤之下既有子瞻卽復
有元亮自宜共此千載其詩或真或肖或盡似
不必盡似何異乎聲之同哉易曰鶴鳴子和同

聲相應同則應應則和自然之道也吾聞葛天
玄鳥一人倡萬人和清廟倚那一人唱三人和
聲之澹者和彌多曲之高者和彌寡等和耳吾
不知其所以多所以寡吾郡周山人逸之嗜陶
盡舉其篇章按聲而譜之可謂能也已多也已
山人雅有高韻嘗愛蘇門清嘯述其旨而玄暢
之樹梅三百芳馥滿林巡簷細嚼驟然自怡往
往放小艇獨遊泖峯烟雲之隈工八分書善摹
鐘鼎文觀古人之象閒于繪事然徐觀其意似

未能忘來世之名汲汲以自見者余倘得從山人者薄游柴桑栗里之墟揖元亮乎千載想見其所爲人雖葛天玄鳥清廟猗那皆可進而屬和焉不絃而聲不言意已傳相視莫逆于其心則真尚友也已

五柳賡歌序

賜進士第中憲大夫詹事府少詹事
兼翰林院侍讀學士前春坊庶子
同修

國史經筵講官黃洪憲譔

夫詩者天地自然之音也天下有竅則聲有情
則吟竅而情人與物同也竅遇則聲情遇則吟
途呿而巷謳勞呻而康味一唱而羣和者其真
也真者音之發情之原也斯之謂風也三百篇

皆是也夫子曰禮失而求之野真詩在民間文人學士徃徃爲韻言律限屈曲聱牙律者法也法家嚴而寡恩奚其真江左一代詩豪非無應阮左嵇二陸潘張之杰求其冥鴻高蹈踔躡千古獨淵明一人讀其詩想見其人有俛仰悲慨玩世肆志之心弇州謂元亮俳徊于東籬嘻惟襄回于東籬此元亮所以不可及也世宗朝空同先生嘗標其墓梓其集矣吾郡周山人逸之仰止芳軌日諷誦其篇什興到輒擊缶賡和猶

旦暮遇山人亦洸洋自恣傲睨一世若曰前惟
陶後惟周竊不自知其不相埒者夏日過山居
懷所和集出視余且曰靖懜夫也輒不揣被聖
化畊鑿之暇漫和茲集敢以恩明公不識有字
句得當不余方卒業客有擲揄山人者余曉之
曰詩豈易言哉當宣父時詩已亡矣何論近代
山人之學豈其按經本傳探玄挾微者乎山人
之詩豈其推宮敲商駕唐軼宋者乎惟是機動
籟鳴情勃思湧發之成聲筆之成帙卽問之山

人亦莫知其所從來者余取山人詩取其真耳
安較工拙耶方今詩家成社比屋生有稿沒有
集然必挾邁傳顯順風加響黃金贄而白璧酬
山人非有父兄師友之藉崛起林壑遂能游心
翰墨婆娑騷雅亦已難矣矧核其素著有梅顛
閒雲鴛湖泛泖諸草積几盈篋其雜雕藻繪諸
書及攝生茹艸種種奇古尤工八法珉鑄三百
餘石爲時所珍抑其爲人猶介不淪于流俗追
踪于古人三吳若山人者有兩乎然則和陶之

媿醜胡足爲山人軒輊也客曰若是山人得先
生遇鍾期矣付剗厠氏

五柳賡歌目錄

卷之一

雪窓讀五柳詩卽事三十韻

四言詩

停雲四首

并序

時運四首

并序

榮木四首

并序

酬丁柴桑二首

答龐參軍六首

并序

勸農六首

命子十首

贈長沙公族祖

并序

歸鳥四首

五言詩

歸園田居六首

飲酒二十首

并序

卷之二

五言詩

擬古九首

雜詩十二首

詠貧士七首

讀山海經十三首

卷之三

五言詩

形影神三首

并序

述酒

止酒

詠二疏

并序

詠三良

并序

詠荆軻

九日閑居

并序

遊斜川

并序

和郭主簿二首

移居二首

贈羊長史

怨詩楚調示龐主簿

遵

鄧治中

庚子歲五月中從都還阻風於規林二

首

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗中

癸卯歲始春懷古田舍二首

丙辰歲八月中於下潠田舍穫

乙巳歲三月爲建威叅軍使都經錢溪

戊申歲六月中遇火

己酉歲九月九日

庚戌歲九月於西田穫早稻

歲暮和張常侍

五月旦作和戴主簿

示周續之祖企謝景夷三郎

始作鎮軍叅軍經曲阿

還舊居

和劉柴桑

酬劉柴桑

與殷晉安別

并序

癸卯十二月中作與從弟敬遠

和胡西曹示顧賊曹

答龐參軍

并序

於王撫軍座送客

連雨獨飲

有會而作

并序

乞食

責子

諸人共游周家墓栢下

問來使

四時

蜡日

悲從弟仲德

擬挽歌辭三首

聯句

卷之四

雜文

歸去來兮辭

并序

閑情賦

并序

感士不遇賦

并序

桃花源記

并序詩

五柳先生傳

并贊

梅顛道人傳

并贊

跋五柳詩四言五十韻

五柳賡歌卷之一

晉靖節徵士陶潛撰

明嘉禾周履靖和韻

金陵荆山書林梓行

雪窓讀五柳詩卽事三十韻

周履靖

癸巳之芳春風雨遍郊陌愁雲布碧空昏暝連
朝夕新水溢剡溪灞橋雪盈尺虛牖吼風聲空
庭響滴瀝山麓映寒光閒愁滿胷臆岐路鮮屐
痕花柳無人摘蜂蝶息蒙叢紫燕翻濕翮苔徑

落花堆芳林宿雨積槐綠柳垂絲花落鶯聲澁
良辰暗裏過繁英半狼籍韶光電影飛來徃玉
梭擲倏忽首夏臨春去令人惜芳草沒閒門扃
扉足不出寥寥無所聞寂寂卧虛室下帷暝雙
瞳胡牀抱兩膝溪上到扁舟云是吳會客手持
五柳詩自言宋所刻繭白墨如新剗剔皆妙畫
孤懷頓爾歡展翫手弗釋二美不易逢欣然與
貨殖夙慕高人蹤得此忘寢食玉腋生清風靈
臺開茅塞山林達者師百世稱高逸謾讀飲酒

吟景仰徵君德吟哦集古風追和倣嘉則如溷
撒佛頭拙鄙敢云敵陶公嗜黃花我亦愛梅質
意氣頗相投却恨世懸隔與追四五題摹寫晉
人筆聊以適閒情高風胡可匹

四言詩

停雲四首

并序

陶淵明

停雲思親友也罇湛新醪園列初榮願
言不從歎息彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻靜寄

東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延佇

和

周履靖

靄靄停雲濛濛時雨水溢路岐軒車乃阻獨坐
幽齋焦桐靜撫相思美人駐絃一佇

其二

停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平陸成江有酒
有酒閒飲東窓願言懷人舟車靡從

和

停雲靄靄時雨濛濛水溢路岐新漲平江攤書

攤書靜究陰窓孤懷憶友何時相從

其三

東園之樹枝條再榮競用新好以招余情人亦有言日月于征安得促席說彼平生

和

荒墟踈梅春至敷榮欲期逸叟對酒叙情曦陽易墜皓魄速征如何不飲虛過此生

其四

翩翩飛鳥息我庭柯歛翮閒止好聲相和豈無

他人念子寔多願言不獲抱恨如何

和

山鳥倦翮少憇梅柯並翅相依流聲諧和如何
美人會寡離多寄言我輩歲月幾何

時運四首

并序

時運游暮春也春服旣成景物斯和偶
影獨游欣慨交心

邁邁時運穆穆良朝襲我春服薄言東郊山滌
餘靄宇曖微霄有風自南翼彼新苗

和

時光易擲忽過花朝楊花點徑麥浪翻郊暄風
拂面野鶴凌霄礙巾綠槐當路蘭苗

其二

洋洋平津乃漱乃濯邈邈遐景載欣載矚稱心
而言人亦易足揮茲一觴陶然自樂

和

漪漪綠波堪飲堪濯芳菲春郊我目欣矚生平
所嗜百杯乃足造物紛忙予心獨樂

其三

延目中流悠悠清沂童冠齊業閒詠以歸我愛
其靜寤寐交揮但恨殊世邈不可追

和

喜彼游魚洋洋澄沂羨彼飛鳥雙雙而歸覩此
佳景杯酒宜揮芳春不醉老至徒追

其四

斯晨斯夕言息其廬花藥分列林竹翳如清琴
橫林濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

和

朝遊我墟夕偃我廬梅花滿目清馥何如漢史
閒几醺醪盈壺孤琴獨鶴盡日隨余

榮木四首

并序

榮木念將老也日月推遷已復有夏總
角聞道白首無成

采采榮木結根于茲晨耀其華夕已喪之人生
若寄顛顛有時靜言孔念中心悵而

和

采采榮木結根在茲芳春茂發遇秋摧之朱顏
易頓虛度其時猛思老至徒傷悲而

其二

采采榮木于茲托根繁華朝起慨暮不存貞脆
由人禍福無門匪道曷依匪善奚敦

和

采采榮木沃土盤根芬敷春日
至冬無存五侯
華屋何如衡門易成易敗古道誰敦

其三

嗟予小子稟茲固陋但年旣流業不增舊志彼
不舍安此日富我之懷矣怛焉內疚

和

樂予散人狼古匪陋梅花幾新家聲還舊知非
纔是知足乃富跡遁一墟內省無疚

其四

先師遺訓余豈云墜四十無聞斯不足畏脂我
名車策我名驥千里雖遙孰敢不至

和

寄跡荒墟雅志不墜景賢述書知者敬畏腰懸
寶刀足跨騏驎勿憚路遙千里斯至

酬丁柴桑二首

有客有客爰來爰止秉直司聰于惠百里食勝
如歸聆善若始

和

村酒可斟茅茨可止意若紉蘭心馳萬里何爲
莫逆謹終於始

其二

匪惟諧也屢有良由載言載眺以寫我憂放歡
一遇旣醉還休寔欣心期方從我遊

和

金蘭相契交本有由對君一晤蠲我隱憂如膠
投漆何時乃沐浴沂誅歸春日斯遊

答龐參軍六首

并序

龐爲衛軍參軍從江陵使上都過潯陽
見贈

衡門之下有琴有書載彈載誅爰得我娛豈無

他好樂是幽居朝爲灌園夕偃蓬廬

和

興來斟酒醉餘枕書復醉復卧任我歡娛意忘
塵想日憩山居風飄竹牖月滿茅廬

其二

人之所寶尚或未珍不有同愛云胡以親我求
良友寔覲懷人懽心孔洽棟宇惟鄰

和

梅開如玉筵列奇珍心期晤對日欲相親金蘭

永結獨羨斯人志同道契德必有鄰

其三

伊余懷人欣德孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳
好言乃著新詩一日不見如何不思

和

美人懸隔企慕孜孜新篴清冽可共斟之期酣
午夜秉燭賡詩別悰旣久豈不爾思

其四

嘉遊未數誓將離分送爾于路銜觴無欣依依

舊楚邈邈西雲之子之遠良話曷聞

和

良晤未稽何期袂分舉杯岐路顏色不欣悠悠
漢水漠漠溪雲客中嘉話何日得聞

其五

昔我云別倉庚載鳴今也遇之霰雪飄零大藩
有命作使上京豈忘宴安王事靡寧

和

美人云別綠綺不鳴舉杯淒其朋好飄零江干

一晤文駕之京寄音鴻鴈欣聞安寧

其六

慘慘寒日肅肅其風翩彼方舟容裔江中勗哉
征人在始思終敬茲良辰以保爾躬

和

送君折柳揚帆隨風悠悠我懷併蓄于中歸期
有日思君無終加餐岐路願愛其躬

勸農六首

悠悠上古厥初生民傲然自足抱朴含真智巧

旣萌資待靡因誰其瞻之實賴哲人

和

田有腴瘠勤惰由民農家務茲志在子真黍稷
稻粱各從其因春弛夏蕪怨天尤人

其二

哲人伊何時爲后稷瞻之伊何實曰播殖舜旣
躬耕禹亦稼穡遠若周典八政始食

和

資身上策本在黍稷應候犁鋤乘時藝殖盈疇

綠水耘耔稼穡朝夕勿怠頻年足食

其三

熙熙令音猗猗原陸卉木繁榮和風清穆紛紛
士女趨時競逐桑婦宵征農夫野宿

和

桑麻叢圃牛羊眠陸菜畦蒙茸黍麥秀穆採桑
刈麻老幼相逐農人曉鋤蚕婦廢宿

其四

氣節易過和澤難久冀缺携儷沮溺結耦相彼

賢達猶勤壟畝矧伊衆庶曳裾拱手

和

市廛易遷田家永久朝耕暮織子女匹耦宜室
宜家勤于南畝期在竭力豈云停手

其五

民生在勤勤則不匱宴安自逸歲暮奚冀儋石
不儲飢寒交至顧爾儔列能不懷愧

和

春畊夏耘豈慮乏匱老幼得所不必希冀一近

奢靡危亾立至安土樂天俯仰無愧

其六

孔耽道德樊須是鄙董樂琴書田園不履若能
超然投迹高軌敢不歛衽敬讚德美

和

樂志田園心無吝鄙勤於畎畝晝不閒履教誨
在勵居範循軌德貽後昆門閭致美

命子十首

悠悠我祖爰自陶唐邈爲虞賓歷世重光御龍

勤夏豕韋翼商穆穆司徒厥族以昌

和

詩書精蘊復振漢唐誦詩讀書吾道增光學希
孔孟時遵夏商夙夜勉旃奕世斯昌

其二

紛紛戰國漠漠衰周鳳隱於林幽人在丘逸蚪
遶雲奔鯨駭流天集有漢眷予愍戾

和

政教禮樂隆于有周六經之藝宗于孔丘明道

蓄德窮源溯流繩繩未艾馴致公侯

其三

於赫愍侯運當攀龍撫劒夙邁顯茲武功書誓
山河啓土開封疊疊丞相允迪前蹤

和

韜畧之雄世稱卧龍文藝之學當加苦功身顯
名揚祖父褒封式化厥訓步武聖蹤

其四

渾渾長源蔚蔚洪柯群川載導衆條載羅時有

語默運因隆
宸在我中
晉業融長沙

和

書中珠玉月窟桂柯人皆可攀
目前森羅學業無成墮于下
宸欲倣書法用錐畫沙

其五

桓桓長沙伊勲伊德
天子疇我專征
南國功遂辭歸
臨寵不忒孰謂斯心而近可得

和

後世之賢藉祖之德爲文爲武
貨于上國朝夕

勤劬其志匪忒慎始慮終三禩斯得

其六

肅矣我祖慎終如始直方二臺惠和千里於皇
仁考淡焉虛止寄迹風雲寘茲愠喜

和

教子勗孫謹於其始蹈矩循規宜于閭里學戒
自滿業貴不止姓氏登庸宗祖冥喜

其七

嗟余寡陋瞻望弗及顧慚華鬢負影隻立三千

之罪無後爲急我誠念哉呱聞爾泣

和

藝優入仕惟恐不及自幼勵勉三十乃立百凡
庶務訓嗣爲急少而弗學老大徒泣

其八

卜云嘉日占亦良時名汝曰儼字汝求思溫恭
朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而

和

一歲之功惟在春時文字之奧妙於靜思夙興

夜寐從事于茲子如仲謀方遂心而

其九

厲夜生子遽而求火凡百有心奚特於我既見
其生實欲其可人亦有言斯情無假

和

白雪爲燈流螢代火以文會友勿論爾我道在
天地有何不可至要之語誰云是假

其十

日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易來夙興

夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉哉

和

自幼習成莫謂嬰孩憐豎姑息患在將來督誨
有則必量其才學就大業豈不美哉

贈長沙公族祖

并序

長沙公於余爲族祖同出大司馬昭穆

旣遠已爲路人經過潯陽臨別贈此

同源分流人易世踈慨然寤歎念茲厥初禮服
遂悠歲月眇徂感彼行路眷然躊躇

和

同枝共本世遠情疎潯陽邂逅得宛厥初尊卑
有分豈云代徂喜叙令族奚用躊躇

其二

於穆令族允構斯堂諧氣冬暄映懷圭璋爰采
春花載警秋霜我曰欽哉實宗之光

和

爾祖我宗共寢明堂德豐上世有圭有璋碧川
毓秀翠栢凌霜孫枝奕奕後先增光

其三

伊余云邁在長忘同笑言未久逝焉西東遙遙
三湘滔滔九江山川阻遠行李時通

和

分枝分派其源本同傳之異世爾西我東悠悠
滄海渺渺長江路岐隔越芳音可通

其四

何以寫心貽此話言進簣雖微終焉成山敬哉
離人臨路悽然款襟或遼音問其先

和

久離乍晤不忍別言眺望白雲徘徊青山一盃
濁酒分袂悵然何以慰思附鴈秋先

歸鳥四首

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近憩雲岑和風
不洽翻翻求心顧儔相鳴景庇清陰

和

間關歸鳥曉遷喬林翮凌碧漢旋遶高岑聲鳴
人耳影落波心飢啄稻梁夜栖松陰

其二

翼翼歸鳥載翔載飛雖不懷游見林情依遇雲
頡頏相鳴而歸遐路誠悠性愛無遺

和

間關歸鳥奮翼高飛投林入樹枝葉相依音聲
乃和並翅而歸同栖共止其情不遺

其三

翼翼歸鳥馴林徘徊豈思天路欣及舊棲雖無
昔侶衆聲每諧日夕氣清悠然其懷

和

間關歸鳥遶枝徘徊天衢倦奮擇榦幽栖於止
得所流音和諧新聲入耳助我詩懷

其四

翼翼歸鳥戢羽寒條游不曠林宿則森標晨風
清興好音時交矰繳奚施已卷安勞

和

間關歸鳥羨彼梅條倦游芳樹求息花標其思
悠悠其音交交欲避網羅搏風弗勞

五言詩

歸園田居六首

少無適俗韻性本愛丘山誤落塵網中一去三
十年羈鳥戀舊林池魚思故淵開荒南野際守
拙歸園田方宅十餘畝草屋八九間榆柳蔭後
園桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里煙狗吠
深巷中雞鳴桑樹顛戶庭無塵雜虛室有餘閑
久在樊籠裏復得返自然

和

性與俗寡諧所志在青山幻身被俗羈倏忽五
十年羨鳥栖高枝欣魚潛深淵猛追夙所好犁
原成秫田結茅臨碧澗門徑通谷間槿枳遶籬
茂槐柳蔭簷前悠悠鮮人跡樹靄茶竈煙野猿
掛古木獨鶴唳松巔村杳無塵轍客同白雲閑
昔爲風塵驅今喜情條然

其二

野外罕人事窮巷寡輪鞅白日掩荆扉虛室絕
塵想時復墟曲中披草共來往相見無雜言但

道桑麻長桑麻日已長我土日已廣常恐雪霰
至零落同草莽

和

村幽多鳥聲林迥絕塵鞅茅堂垂湘簾晝寢忘
夢想起來日欲晡扶筇竹徑往散步茂林中喜
見稚筍長心無俗事干情閒志亦廣靜几且緇
書衡門翳草莽

其三

種豆南山下草盛豆苗稀晨興理荒穢帶月荷

鋤歸道狹草木長夕露沾我衣衣沾不足惜但使願無違

和

鋤林陟北磻徑僻人語稀禽聲伴幽獨倚鋤看雲歸情高忘日暮不覺月滿衣自適田中趣世路揔相違

其四

久去山澤游浪莽林野娛試携子姪輩披榛步荒墟徘徊丘隴間依依昔人居井竈有遺處桑

竹殘朽株借問採薪者此人皆焉如薪者向我
言死沒無復餘一世異朝市此語真不虛人生
似幻化終當歸空無

和

身膺台府貴莫若田家娛桑麻茂首夏青翠盈
郊墟澄流迴古岸綠樹遶村居屋後竹萬竿門
前柳幾株幽然日無事卧起常晏如晝永恍似
歲地窄閒有餘處世類萍蹤斯言豈爲虛倏忽
風波興飄蕩總歸無

其五

悵恨獨策還崎嶇歷榛曲山澗清且淺遇以濯
吾足漉我新熟酒隻雞招近局日入室中闇荆
薪代明燭歡來苦夕短已復至天旭

和

採芝登高岡陟巘穿徑曲岐路翳松陰踞石聊
憩足忽遇負薪叟釋擔相對局情高已忘還山
月嶺頭燭歸家醉壺觴醒來天忽旭

其六

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁酒聊
自適日暮巾柴車路暗光已夕歸人望煙火稚
子候簷隙問君亦何爲百年會有役但願桑麻
成蠶月得紡績素心正如此開徑望三益

和

雨過豆苗肥新水盈南陌歡然茆茨下開樽情
自適傾倒樂妻孥酖醕已終夕身世等浮漚流
光駒過隙嗤彼世途人空將幻軀役豆熟得炊
餐桑長得絲績塵事更紛忙歸田誠有益

飲酒二十首

并序

余閒居寡歡兼此夜已長偶有名酒無
夕不飲顧影獨盡忽焉復醉旣醉之後
輒題數句自娛紙墨遂多辭無詮次聊
命故人書之以爲歡笑爾

衰榮無定在彼此更共之邵生瓜田中寧似東
陵時寒暑有代謝人道每如茲達人解其會逝
將不復疑忽與一觴酒日夕歡相持

和

窮達自有定嗤彼空謀之項羽烏江上焉想鴻
門時人事多變遷誰能深念茲智者悟其機飲
酒何足疑老去不復少良辰杯可持

其二

積善云有報夷叔在西山善惡苟不應何事空
立言九十行帶索饑寒况當年不賴固窮節百
世當誰傳

和

逸少集蘭亭謝安卧東山良時契雅致修禊成

嘉言哲人既已往芳躅流千年暢飲與吟味幽
懷今古傳

其三

道喪向千載人人惜其情有酒不肯飲但顧世
間名所以貴我身豈不在一生一生復能幾條
如流電驚鼎鼎百年內持此欲何成

和

東昇與西沒誰能解其情但得杯中物何論宇
內名達人自先覺既死豈復生花前且沉醉榮

屏不足驚滾滾紅塵裏首白嗟無成

其四

栖栖失群鳥日暮猶獨飛徘徊無定止夜夜聲
轉悲厲響思清遠去來何依依自值孤生松歛
翮遙來歸勁風無榮木此蔭獨不衰託身已得
所千載不相違

和

暮陟郊甸路寒鳥失羣飛往來栖未定流聲令
人悲三匝林莽外翩翩無所依遙望古荒塚松

杪可干歸晚烟迷壙土霜摧原草衰睹此蕭條
景雄心頃爾違

其五

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地
自偏採菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛
鳥相與還此中有真意欲辯已忘言

和

但喜酒常滿厭聞廛市喧得興吟花柳始覺俗
情偏臨溪坐芳草持觴對青山飄飄遂遺世時

看野雲還靜中得真樂寂寂已無言

其六

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷同共
譽毀三季多此事達士似不爾咄咄俗中惡且
當從黃綺

和

愛憎鼓簧古非非與是是此心苟不欺一任世
譽毀心朗曾次寬問誰何能爾村醪樂餘生韋
布勝羅綺

其七

秋菊有佳色，裊露掇其英。況此忘憂物，遠我遺
世情。一觴雖獨進，杯盡壺自傾。日入群動息，歸
鳥趨林鳴。嘯傲東軒下，聊復得此生。

和

梅持歲寒操，嚴冬發奇英。契彼冰雪姿，翫此忘
俗情。悠然興自適，開樽花底傾。夕陽下西嶺，歸
鴉林端鳴。優游茆茨間，詩酒了餘生。

其八

青松在東園衆草沒其姿凝霜殄異類卓然見
高枝連林人不覺獨樹衆乃奇提壺挂寒柯遠
望時復爲吾生夢幻間何事繼塵羈

和

黃菊綻東籬傲霜逞幽姿羨此怡情物欣欣折
其枝翫對斯忘久相看興愈奇狂歌百壺罄醉
去一何爲心遠志自曠豈爲俗情羈

其九

清晨聞叩門倒裳往自開問子爲誰歟田父有

好懷壺漿遠見候疑我與時乖縵縵茅簷下未
足爲高栖一世皆尚同願君汨其泥深感父老
言稟氣寡所諧紆轡誠可學違已詎非迷且共
歡此飲吾駕不可回

和

孤山逢臘日疎梅的皪開稚子持松醪滿斟
我懷心共花酒契情與世事乖遁迹郊墟間優
游成閒栖懶踏紅塵跡何妨醉似泥情高眷幽
獨喧囂不相諧山水敦夙好猶喜意無迷且罄

樽中物青春去不回

其十

在昔曾遠遊直至東海隅道路迫且長風波阻
中塗此行誰使然似爲饑所驅傾身營一飽少
許便有餘恐此非名計息駕歸閑居

和

志抱烟霞癖結廬傍山隅操瓢拂塵塵飄然脫
迷塗但與杯酒洽不爲利祿驅人生達天命自
覺樂有餘何者爲高策無如巖壑居

其十一

顏生稱爲仁榮公言有道屢空不獲年長饑至
于老雖留身後名一生亦枯槁死去何所知稱
心固爲好客養千金軀臨化消其寶裸葬何必
惡人當解意表

和

陶公稱達哉言言皆見道豈肯折其腰與酒相
諧老至今遺清聲雖死名不槁遺蛻竟何爲人
生樂更好不惜有限春惟嗜世上寶殘軀伴土

堆勤勞有誰表

其十二

長公曾一仕壯節忽失時杜門不復出終身與
世辭仲理歸大澤高風始在茲一往便當已何
爲復狐疑去去當奚道世俗久相欺擺落悠悠
談請從余所之

和

彭澤陶五柳詩酒名晉時掛冠卧柴桑賦就歸
來辭高風振千載芳聲猶在茲超然塵世外安

命復何疑斯人著青史昭昭弗我欺于今追靖
節無日不頌之

其十三

有客常同止趣捨邈異境一士長獨醉一夫終
年醒醒醉還相笑發言各不領規規一何愚兀
傲差若穎寄言酣中客日暮燭當炳

和

把酒幽懷舒樽前有佳境契彼每忘情十旬九
不醒出言各一途斯意誰能領高情寄糟丘此

身猶脫穎不獨醉花間長夜有燭炳

其十四

故人賞我趣挈壺相與至班荆坐松下數斟已
復醉父老雜亂言觴酌失行次不覺知有我安
知物爲貴悠悠迷所留酒中有深味

和

山月照我懷荆妻携酒至花下謾盤桓暢飲倏
爾醉猖狂不知疲高歌忘序次萬物揔歸虛此
身誠可貴生平一無爲獨樂杯中味

其十五

貧居乏人工灌木荒余宅班班有翔鳥寂寂無
行跡宇宙一何悠人生少至百歲月相催逼鬢
邊早已白若不委窮達素抱深可惜

和

與世多相違蕭然卧頽宅蒿萊蔽行蹤門靜寡
車跡徜徉天地間五十可抵百行樂須及時莫
待雙髻白良辰不成歡老至誠堪惜

其十六

少年罕人事游好在六經行行向不惑淹留遂
無成竟抱固窮節饑寒飽所更敝廬交悲風荒
草沒前庭披褐守長夜晨雞不肯鳴孟公不在
茲終以翳吾情

和

常諳酒德頌不識史與經床頭儲宿醞逸興斯
可成開樽酣永晝秉燭醉深更明月適我趣清
光流空庭弗管玉漏促還待曉鐘鳴頽然隱靜
几誰解此中情

其十七

幽蘭生前庭含薰待清風清風眈然至見別蕭
艾中行行失故路任道或能通覺悟當念還鳥
盡廢良弓

和

乘閒坐松下携樽面涼風蟬聲聒兩耳月色盈
杯中但酬此夕興何計窮與通高鳥任來去不
必憚勁弓

其十八

子雲性嗜酒家貧無由得時賴好事人載醪祛
所惑觴來爲之盡是諮無不塞有時不肯言豈
不在伐國仁者用其心何嘗失顯默

和

生平耽濁醪真樂閑中得性本厭喧囂卜居志
不惑蕭然巖穴中時將兌門塞日與鹿豕游無
意干京國闔戶踞胡牀玄修惟默默

其十九

疇昔苦長飢投來去學仕將養不得節凍餒固

纏已是時向立年志意多所耻遂盡介然分終
死歸田里冉冉星氣流亭亭復一紀世路廓悠
悠楊朱所以止雖無揮金事濁酒聊可恃

和

醉鄉盡日歡何羨身登仕盤桓泉石間是非不
干已試觀辱與榮安貧斯遠耻寂寂守家風脩
然栖故里興來啣酒杯詩就集成紀塵事總如
麻還當識知止性拙倦趨奔惟以詩酒恃

其二十

羲農去我久舉世少復真汲汲魯中叟彌縫使
其淳鳳鳥雖不至禮樂暫得新洙泗輟微響漂
流逮狂秦詩書復何罪一朝成灰塵區區諸老
翁爲事誠殷勤如何絕世下六籍無一親終日
馳車走不見所問津若復不快飲空負頭上巾
但恨多謬誤君當恕醉人

和

寄身宇宙間達者知匪真羲黃去我遠澆薄銷
其淳境界仍似昔田園幾易新帝室每更革倏

忽項滅秦山河時換主阿房已成塵萬事固有
定浮生徒自勤頃爾老大至海內誰相親雙鬢
侵白雪形衰竭玄津陶公能解道漉酒卸葛巾
欣然傾壺觴醉臉笑醒人

五柳賡歌卷一終

五柳賡歌卷之二

晉靖節徵士陶潛撰

明嘉禾周履靖和韻

五言詩

擬古九首

榮榮窓下蘭密密堂前柳初與君別時不謂行
當久出門萬里客中道逢嘉友未言心相醉不
在接杯酒蘭枯柳亦衰遂令此言負多謝諸少
年相知不忠厚意氣傾人命離隔復何有

和

與子別江干含愁折楊柳爲言及時歸豈期歲月久
寂寞思頽然晤對無良友何以慰幽獨還憑一壺酒
不念綰角交却把初心負情寄一詩中勉焉全其厚
三復憶桃園念此情更有

其二

辭家夙嚴駕當往志無終問君今何行非商復非戎
聞有田子春節義爲士雄斯人久已死鄉里習其風
生有高世名旣沒傳無窮不學狂馳

子直在百年中

和

武侯真人豪扶漢全其終劃策峙三國麾旄掌
元戎軍營明賞罰籌幄羅英雄百世稱忠烈千
古欽雄風韜畧誰敢匹芳聲頌不窮出師前後
表至今垂史中

其三

仲春遘時雨始雷發東隅衆蟄各潛駭草木從
橫舒翩翩新來燕雙雙入我廬先巢故尚在相

將還舊居自從分別來門庭日荒蕪我心固匪
石君情定何如

和

風恬春色麗策杖東山隅閒尋詩酒伴行歌幽
懷舒綠柳颺夾岸白雲靄吾廬求仁靜靈府樂
志抱道居一丘榮古木三徑任薜蘿守此固窮
操識者爲何如

其四

迢迢百尺樓分明望四荒暮作歸雲宅朝爲飛

鳥堂山河滿目中平原獨茫茫古時功名士慷慨爭此場一旦百歲後相與還北邙松栢爲人伐高墳互低昂頽基無遺主遊魂在何方榮華誠足貴亦復可憐傷

和

阿房宮闕麗巍巍接大荒今爲狐兔穴宿昔皆華堂芳草沒故址千古恨茫茫何知身後事莊生夢一場幻軀忽朝蛻杳杳埋北邙廢塚變阡陌平治無低昂寒鳥歸何處魂骨各一方自古

多廢興令人倍感傷

其五

東方有一士被服常不完三旬九遇食十年著
一冠辛苦無此比常有好奇顏我欲觀其人晨
去越河關青松夾路生白雲宿簷端知我故來
意取琴爲我彈上絃驚別鶴下絃操孤鸞願留
就君住從今至歲寒

和

栗里隱高士養飧日不完何肯屈其膝歸來棄

其冠心無塵事累怡怡酤其顏晚歲罹足疾肩
輿出荆關白衣送旨酒黃菊綻籬端每抱無絃
琴解音何必彈孤松巢白鶴脩竹舞青鸞放浪
形骸外悠然忘暑寒

其六

蒼蒼谷中樹冬夏常如茲年年見霜雪誰謂不
知時厭聞世上語結友到臨淄稷下多談士指
彼決吾疑裝束既有日已與家人辭行行停出
門還坐更自思不怨道里長但畏人我欺萬一

不合意未爲世笑之伊懷難具道爲君作此詩

和

身猶嶺上栢青青每如茲任彼霜霰至胡慮摧
頽時不喜混塵垢誅茅傍清溜頗諳循環理遁
跡終不疑浪迹烟霞裏却與人世辭此志已熟
籌何必更三思深究六經奧聖賢不我欺逍遙
天壤間去住任所之寄言同心者衷情賦此詩

其七

日暮天無雲春風扇微和佳人美清夜達曙酣

且歌歌竟長歎息持此感人多皎皎雲間月灼
灼葉中華豈無一時好不久當如何

和

春來天氣佳風輕日融和臨流開野酌把盞肆
狂歌人生易聚散良辰苦不多松杪懸皎月枝
頭吐穠華清光淪碧海花落將奈何

其八

少時壯且厲撫劒獨行游誰言行游近張掖至
幽州饑食首陽薇渴飲易水流不見相知人惟

見古時丘路邊兩高墳伯牙與莊周此士難再
得吾行欲何求

和

憶昔佩琴劒韜駿五陵游俠情空四海雄心窄
九州青春去不返江波無回流騁目郊甸外多
半是荒丘低昂幾墳墓誰辨商與周母爲千載
策覩此何必求

其九

種桑長江邊三年望當採枝條始欲茂忽值山

河改柯葉自摧折根株浮滄海春蠶旣無食寒
衣欲誰待本不植高原今日復何悔

和

園中灼灼花欲待清朝採夜半風雨深花落情
思改君看遙漢月天曙光沉海時事多變更歲
月不我待何如樽酒傾此心無復悔

雜詩十二首

人生無根蒂飄如陌上塵分散逐風轉此已非
常身落地爲兄弟何必骨肉親得歡當作樂斗

酒聚比鄰盛年不重來一日難再晨及時當勉勵歲月不待人

和

浮生枝上花風摧逐飛塵開落因天時當知易敝身一夜風雨惡枝葉不相親爲樂須及時與酒常爲鄰老去不復少夜酌還達晨請看百歲者塵中能幾人

其二

白日淪西河素月出東嶺遙遙萬里輝蕩蕩空

中景風來入房戶夜中枕席冷氣變悟時易不
眠知夕永欲言無予和揮杯勸孤影日月擲人
去有志不獲騁念此懷悲悽終曉不能靜

和

夜月沉滄溟曉日昇高嶺昇沉旦暮間搬運好
光景閒中有佳懷靜裏觀炎冷寂寂山林中白
日如年未嬌鳥流新聲和風弄花影誰能解幽
意惟喜駿驥騁沉迷榮與華何肯易此靜

其三

榮華難久居盛衰不可量昔爲三春蕖今作秋
蓮房嚴霜結野草枯悴未遽央日月有環周我
去不再陽眷眷往昔時憶此斷人腸

和

富貴天際霞顯晦誰能量一區荒草地倏忽構
高房人事數變易成敗似未央榮多乃有辱陰
極必返陽古往皆如是思之欲斷腸

其四

丈夫志四海我願不知老親戚共一處子孫還

相保觴絃肆朝日罇中酒不燥緩帶盡歡娛起
晚眠尚早孰若當世士冰炭滿懷抱百年歸丘
壟用此空名道

和

英雄盖當世難以辭衰老金玉盈華堂終無千
歲保華堂忽遷更朱顏頃枯燥莫待老大至爲
樂當及早新詩寫高懷宿醞暢憂抱世人但愛
名此語誰能道

其五

憶我少壯時無樂自欣豫猛志逸四海騫翮思
遠翥荏苒歲月頽此心稍已去值歡無復娛每
每多憂慮氣力漸衰損轉覺日不如壑舟無須
更引我不得住前途當幾許未知止泊處古人
惜寸陰念此使人懼

和

挾劒鞚青驄蚤歲多逸豫志喜遨寰區奮翼四
海翥無術駐朱顏歲月忽爾去年來百事羈心
縈千種慮神衰筋骨頽追思豈能如惜氣保天

和猿馬牢拴住閒居一室中悠然慎獨處恐鑠
精氣神形憊令人懼

其六

昔聞長者言掩耳每不喜柰何五十年忽已親
此事求我盛年歡一毫無復意去去轉欲遠此
生豈再值傾家時作樂竟此歲月駛有子不留
金何用身後置

和

被毀亦不怒聞譽終無喜惟願酒盈杯暢飲忘

塵事陶然入醉鄉誰人解此意青春豈云再良
辰不易值烏兔疾如梭奔馳迅若駛但願世稱
賢腴田何必置

其七

日月不肯遲四時相催迫寒風拂枯條落葉掩
長陌弱質與運頽玄鬢早已白素標挿人頭前
塗漸就窄家爲逆旅舍我如當去客去去欲何
之南山有舊宅

和

一心衆欲攻四體寒暑迫金幣盈千箱牛羊遍
阡陌形容暗裏衰毛髮鏡內白光景苦無多寸
中何許窄桑田頻變遷人生逆旅客何時脫塵
緣巖阿結幽宅

其八

代耕本非望所業在田桑躬親未曾替寒餒常
糟糠豈期過滿腹但願飽粳糧御冬足大布麓
絺以應陽正爾不能得哀哉亦可傷人皆盡獲
宜拙生失其方理也可奈何且爲陶一觴

和

郭外數畝秫屋後幾株桑桑長能成織秫登免
糟糠牀頭窹宿醞甕內儲餘糧醉飽一無事茅
簷趁頽陽歲月甚覺迫思之倍感傷衛生問何
術縱酒是良方樂志吟佳句陶情在壺觴

其九

遙遙從羈役一心處兩端掩淚汎東遊順流追
時遷日沒星與昴勢翳西山巔蕭條隔天涯惆
悵念常食慷慨思南歸路遐無由緣關梁難虧

替絕音寄斯篇

和

韶華計有限塵事苦多端桑田與滄海朝更暮
復遷殘照下林麓新月吐嶺巔光陰嗟迅速努
力且加餐杯酒心相洽富貴我無緣蹤跡寄山
水幽情述短篇

其十

閑居執蕩志時駛不可稽驅役無停息軒裳逝
東涯沉陰擬薰麝寒氣激我懷歲月有常御我

來淹已彌慷慨憶綢繆此情久已離荏苒經十
載暫爲人所羈庭宇翳餘木倏忽日月虧

和

登山與翫水興逸何肯稽扶杖青谿曲乘槎滄
海涯濁醪祛俗慮高歌暢幽懷人事惡滿足天
時忌盈彌吾心解道理愛欲漸脫離逍遙巖穴
間不爲孽所羈醉去忘人我奚管世羸虧

其十一

我行未云遠回顧慘風涼春燕應節起高飛拂

塵梁邊鴈悲無所代謝歸北鄉離鷗鳴清池涉
暑經秋霜愁人難爲辭遙遙春夜長

和

花邊堪對酒松底可納涼清風動襟袂皎月在
屋梁奔趨利祿途何如樂醉鄉常使顏半酡莫
待鬢染霜二三忘形友潦倒話更長

其十二

娟娟松標嵯峨變柔童子年始三五間喬柯何
可倚養色含津氣粲然有心理

和

心本傲烟霞欲追赤松子騎鶴訪蓬萊尋真藤
杖倚谷口逢麻姑相共談玄理

詠貧士七首

萬族各有託孤雲獨無依曖曖空中滅何時見
餘暉朝霞開宿霧衆鳥相與飛遲遲出林翮未
夕復來歸量力守故轍豈不寒與饑知音苟不
存已矣何所悲

和

蓬戶絕炊烟蕭然無所依亭午未成餉頽簷照
殘暉楓葉林杪落愁雲窓外飛漁艇乘潮出寒
鳥背日歸月臨溪畔樹柰子腹尚饑何肯移清
操覩此令人悲

其二

淒厲歲云暮擁褐曝前軒南圃無遺秀枯條盈
北園傾壺絕餘瀝闕竈不見烟詩書塞座外日
晏不遑研閑居非陳厄竊有愠見言何以慰吾
懷賴古多此賢

和

林杪三竿日猶自卧北軒蕭條半籬菊衰草迷
荒園竹甌蒙塵垢土釜斷青烟蛛絲網瓮牖經
史猶自研渾如陳仲子不堪向人言恨非同其
時光景似先賢

其三

榮叟老帶索欣然方彈琴原生納決屨清歌暢
高音重華去我久貧士世相尋敝襟不掩肘藜
羹常乏斟豈忘襲輕裘苟得非所欽賜也徒能

辯乃不見吾心

和

淵明常乞食猶撫無絃琴莊生貸監粟贈金不
知音世遠俗已頽二賢何由尋糲飯時不足濁
醪亦無斟黔婁辭金聘此志吾獨欽遠追先達
跡了然遺欲心

其四

安貧守賤者自古有黔婁好爵吾不榮厚饋吾
不酬一旦壽命盡敝服仍不周豈不知其極非

道故無憂從來將千載未復見斯儔朝與仁義
生夕死復何求

和

室陋比顏子目明如離婁誰敢匹其德屢空或
可酬鶉衣踞木榻闔戶究莊周才華惜我短絕
糧非我憂上古有賢者此志思與儔人生有定
分嗤彼苦強求

其五

袁安困積雪邈然不可干阮公見錢入卽日棄

其官芻蕘有常溫採菖足朝食豈不實辛苦所
懼非飢寒貧富常交戰道勝無戚顏至德冠邦
閭清節映西關

和

老萊耕蒙山榮利何肯干楚王幸車駕妻子阻
其官不爲人所制飲水甘菽食採薇能充腹饑
毛可禦寒富貴非我願生平無憂顏不爲飢饉
累蕭然閉其關

其六

仲蔚愛窮居，遠宅生蒿蓬。翳然絕交游，賦詩頗
能工。舉世無知者，止有一劉龔。此士胡獨然，寔
由罕所同。介然安其業，所樂非窮通。人事固以
拙，聊得長相從。

和

不願弁其首，任我兩鬢蓬。孔蒿辭范式，新野甘
傭工。仲蔚修道德，知者惟劉龔。二子抱清操，我
志頗與同。生平多狂態，意氣似陸通。固貧不足
耻，榮利焉肯從。

其七

昔在黃子廉彈冠佐名州一朝辭吏歸清貧畧
難儔年饑感仁妻泣涕向我流丈夫雖有志固
爲兒女憂惠孫一晤歎腴贈竟莫酬誰云固窮
難邈哉此前脩

和

仲尼三弟子甘貧輕九州道德冠今古後世莫
與儔當時守清操至今稱賢流但苦道不達豈
爲飢寒憂事業誰可匹清貧我能酬簞瓢究墳

典闔戶樂潜脩

讀山海經十三首

孟夏草木長遶屋樹扶疎衆鳥欣有託吾亦愛
吾廬旣耕亦已種時還讀我書窮巷隔深轍頗
迴故人車歎然酌春酒摘我園中蔬微雨從東
來好風與之俱汎覽周王傳流觀山海圖俯仰
終宇宙不樂復何如

和

春去槐陰密日長塵事疎鶯聲聽漸溢兀坐山

中廬興來呼旨酒意到誦古書徑僻多鳥跡路
幽無客車稚子沾鄰醞山妻芣園蔬悠然南軒
下高懷與酒俱靜究山海經古塚獲其圖穆天子傳
乃晉太康二年汲縣民發古塚所獲書也徜徉丘壑內誰云有弗如

其二

玉臺凌霞秀王母怡妙顏天地共俱生不知幾
何年靈化無窮已館宇非一山高酣發新謠寧
效俗中言

和

彩霞飛玉館色映王母顏壽從天地始豈論延
千年西池遍瑤草瓊花開滿山對酒發清歌不
比塵內言

其三

迢遞槐江嶺是謂玄圃丘西南望崑墟光氣難
與儔亭亭明玕照落落清瑤流恨不及周穆託
乘一來游

和

槐江近碧漢玄圃間丹丘崑崙之東北高聳不

可儔琅玕燦五色祥光映清流使遇穆天子躋
駿同遨遊

其四

丹木生何許迺在峯音密山陽黃花復朱實食之
壽命長白玉凝素液瑾瑜發奇光豈伊君子寶
見重我軒黃

和

峯山長丹木黃花燦朝陽朱實結千歲入口得
久長良璧白似雪明瑾耀瑞光君子堪服餌可

能侍軒黃

其五

翩翩三青鳥毛色奇可憐
朝爲王母使暮歸三危山
我欲因此鳥具向王母言
在世無所須惟酒與長年

和

琪樹巢奇鳥翱翔動人憐
仙家爲青使西母共栖山
欲向瑤池乞崑崙寄此言
相期飛蓬鳥世外同延年

其六

逍遙蕪臯上杳然望扶木洪柯百萬尋森散覆
暘谷靈人侍丹池朝朝爲日浴神景一登天何
幽不見燭

和

縹緲仙山巔千尋幾株木喬榦萬丈餘重陰蔭
其谷丹沼水澄妍時待太陽浴靈光透碧空四
海無不燭

其七

粲粲三珠樹寄生赤水陰亭亭凌風桂八榦共
成林靈鳳撫雲舞神鸞調玉音雖非世上寶爰
得王母心

和

珠樹產赤水叢榦翳濃陰彩鳳舞樹杪青鸞巢
桂林珠光燦瑞日風入發琴音王母猶堪重觀
之長道心

其八

自古皆有沒何人得靈長不死復不老萬歲如

平常赤泉給我飲員丘足我糧方與三辰游壽
考豈渠央

和

交脛國之東斯民壽何長如吞不死藥千載是
尋常靈丹若可授使我頃辟糧假令到蓬島萬
歲應未央

其九

夸父誕宏志乃與日競走俱至虞淵下似若無
勝負神力旣殊妙傾河焉足有餘迹寄鄧林功

竟在身後

和

神人稱夸父追日迅奔走直至於禺谷此心乃
不負河渭豈足飲大澤泉還有鄧林棄其杖渴
死名垂後

其十

精衛銜微木將以填滄海刑天舞干戚猛志故
常在同物既無慮化去不復悔徒設在昔心良
晨詎可待

和

帝女名女娃銜木欲填海弗返爲精衛奇名千古在刑天身雖逝干戚不肯悔靈魄去無歸炎帝還應待

其十一

巨猾肆威暴欽馭違帝旨窳窳強能變祖江遂獨死明明上天鑒爲惡不可履長枯固已劇鷄鶚豈足恃

和

鐘山神其子肆暴帝勅旨欽鵠戮祖江帝命至
其死穹蒼鑒巨猾何容崑崙履二惡化鷄鶚兇
頑何可恃

其十二

鵠鵠

當作鵠鵠

見城邑其國有放士念彼懷王世當

時數來止青丘有奇鳥自言獨見爾本爲迷者
生不以喻君子

和

柎山有鵠鳥一現多逐士彼亦懷清時頻來此

栖止異禽翔青丘言世何有爾天生化迷人勿
可聞君子

其十三

巖巖顯朝市帝者慎用才何以廢共鯨重華爲
之來仲父獻誠言姜公乃見猜臨沒告饑渴當
復何及哉

和

帝念好道德何用橫暴才重華智明睿爲誅四
兇來至言出仲父不須姜公猜身終在其渴將

當如何哉

